

IO ME LO IMMAGINAVO DIVERSO

DINAMICITA' E RAPIDITA' NEGLI SCHIZZI DI QUENTIN BLAKE



Attività	Laboratorio artistico
Descrizione	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori con un'illustratrice • analisi grafico pittorica sulle illustrazioni effettuate da Quentin Blake per le opere di Roald Dahl. • Lettura di alcuni brani tratti dalle sue maggiori opere illustrate da Quentin Blake • Lettura di albi illustrati da Quentin Blake
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere l'occasione del centenario della nascita di Roald Dahl per far riscoprire ai ragazzi i romanzi da considerarsi i pilastri della letteratura per l'infanzia. -Favorire una più completa conoscenza delle opere di Dahl lavorando sulle illustrazioni di Quentin Blake - Avvicinare la lettura all'arte pittorica potrebbe interessare quei bambini un po' artisti e poco lettori.
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accordi con il bibliotecario/insegnante per gli spazi e i tempi in cui fare l'attività. 2.Esecuzione dell'attività 3.Possibilità di aggiungere la visione di film tratti dai romanzi di Dahl, oppure abbinare altri laboratori sul tema Dahl.
Destinatari	- Scuola Primaria e utenza libera max 25 bambini
Durata	<ul style="list-style-type: none"> - 2 ore con 2 operatori - 1 ora tra montaggio e smontaggio
Condizioni	Disponibilità di una sala di almeno 5 x 4 m. per ospitare una classe a terra. E un ambiente attrezzato per proiezioni nel caso la classe scelga di visionare degli spezzoni di filmati.
Materiali offerti	- Bibliografia dei libri presenti nella mostra bibliografica su Dahl in PDF
Responsabili :	Luigi Paladin, Elisa Giangrossi