



COOPERATIVA PER LA PROMOZIONE
E GESTIONE DEI SERVIZI CULTURALI

Promozione alla lettura

Catalogo
2014-2015



2-Tema
MOSTRE BIBLIOGRAFICHE

Il catalogo

Il catalogo propone un ventaglio molto ampio di proposte, raccolte in funzione dell'età dalla primissima infanzia, agli adulti e agli anziani e suddivise per aree tematiche.

Le attività vengono svolte da operatori qualificati provenienti da esperienze formative e professionali diverse: gestione diretta delle biblioteche, animazione culturale, editoria, teatro, insegnamento e formazione nell'ambito della biblioteconomia e letteratura per l'infanzia.

Ogni progetto è stato sintetizzato in forma di scheda; è possibile richiedere dei chiarimenti, concordare modifiche e contestualizzare i progetti esposti direttamente alla segreteria organizzativa: agenziaeventi@colibrionline.it

Il regime di qualità richiede che l'operatore e colui che riceve l'intervento compilino la scheda di gradimento che di trova sul sito WWW.colibrionline.it alla pagina **Promozione lettura** Tale scheda serve per valutare e migliorare le attività svolte.

NOTE OPERATIVE

I costi si intendono validi per l'anno scolastico 2014/15.

Le attività svolte la domenica subiranno un aumento del 30%.

Nei costi sono compresi:

- . I materiali offerti con l'attività come da scheda
- . I costi organizzativi
- . Le spese viaggio (per distanze, dalla sede, inferiori ai 40 Km).

Orario di apertura della segreteria:

dal lunedì al venerdì: 9,00 - 13,00

Tel. 030 394225

-E-mail: agenziaeventi@colibrionline.it

Il catalogo, che rimarrà in vigore fino a luglio 2015,
è scaricabile dal sito di Colibri:

www.colibrionline.it

www.facebook.com/coopcolibri

Periodicamente potrebbero essere inserite nuove proposte.

Responsabili del settore Promozione alla Lettura:

Elisa Giangrossi, Luigi Paladin

(Settore certificato UNI EN ISO 9001:2008)



LA CASETTA DI MARZAPANE

Ovvero i cibi nelle fiabe

Attività

Mostra bibliografica itinerante con libri, cibi e letture di brani scelti da 15 fiabe

Descrizione

15 espositori autoportanti, ciascuno costituito da tre ripiani; il primo con la segnaletica e la riproduzione del brano ricavato dalla fiaba, dove esplicitamente si parla di cibo o di alimenti; il secondo con due edizioni della fiaba: una storica e una attuale; il terzo con una pianta o l'alimento presente nella fiaba (es. pianta di piselli, piselli nei baccelli e secchi come nella fiaba *La principessa sul pisello*). Un sedicesimo espositore sarà interamente dedicato ai libri di cucina per bambini e alle modalità di preparazione di piatti graditi ai bambini, partendo dagli alimenti presenti nelle fiabe.

Obiettivi

- Favorire una più completa conoscenza delle fiabe attraverso la chiave dell'alimentazione e dei cibi
- Dare risposta e concretezza alla curiosità dei bambini riguardo ad alcuni cibi presenti nel passato e ora meno comuni
- Avvicinare all'alimentazione attraverso il registro narrativo e la forza del mondo magico della fantasia

Modalità di intervento

1. Accordi con il bibliotecario/insegnante per l'allestimento e la contestualizzazione della mostra bibliografica e consegna della bibliografia
2. Allestimento della mostra con moduli espositivi autoportanti
3. Su richiesta: messa a disposizione di un operatore per visite guidate e/o conferenza interattiva di presentazione della mostra agli insegnanti
4. Disallestimento

Destinatari

- Scuola dell'Infanzia e Primaria

Tempi

- Periodo espositivo: 2 settimane
- Visita guidata (su richiesta): 1 ora e 15 min. per gruppo/classe
- Allestimento/disallestimento: 3 + 3 ore

Condizioni

Disponibilità di un ambiente espositivo: sala di almeno 5 x 5 m.

Materiali offerti

- Bibliografia dei libri presenti in mostra in PDF

Responsabili :

Luigi Paladin, Elisa Giangrossi

Costi

Affitto mostra per 2 settimane : € 230,00 + IVA 4%;
 Allestimento/disallestimento: € 140,00 + IVA 4%
 Visite guidate: € 80,00 + IVA 4% per classe (min. 3 classi al di)
 Conferenza interattiva € 170,00 + IVA 4%



I DIRITTI DEI BAMBINI

Libri e immagini in mostra

Attività	Mostra bibliografica e di immagini
Descrizione	Allestimento della mostra sui diritti dei bambini elaborata da Nicoletta Costa <i>"Io, io... e gli altri?"</i> con la collaborazione di 10 illustratori e 10 autori per l'infanzia di rilievo nazionale. La mostra è costituita da 20 pannelli inseriti su agili strutture in legno autoportanti e da una selezione di 50 libri a tema per l'infanzia. Su richiesta, messa a disposizione di un operatore specializzato per le visite guidate.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la riflessione sui diritti dell'infanzia - Aiutare i bambini nel delicato passaggio dalla conoscenza del diritto alla consapevolezza del dovere - Proporre ai più giovani argomenti complessi attraverso il supporto di parole e immagini - Consentire approfondimenti tematici specifici attraverso il libro
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accordi con il bibliotecario per l'allestimento e la contestualizzazione della mostra bibliografica (circa 50 libri) 2. Allestimento della mostra (moduli autoportanti) nella sede indicata dal committente 3. Presentazione della bibliografia interattiva al bibliotecario 4. Messa a disposizione di un operatore per visite guidate e presentazione alle classi (su richiesta)
Tempi	Periodo espositivo: 2 settimane Visita guidata (su richiesta): 1 ora e 15 min. per gruppo/classe Allestimento/disallestimento: 3 + 3 ore
Destinatari	<ul style="list-style-type: none"> - Scuole primarie e secondarie di primo grado - Biblioteche
Condizioni richieste	Disponibilità di un ambiente espositivo: sala di almeno 5 x 4 mq. con disposizione a gruppi dei moduli oppure 13 metri lineari per disposizione "a corridoio".
Materiali offerti con l'attività	<ul style="list-style-type: none"> - Layout per locandina promozionale della mostra e segnalibro (stampa su richiesta) - Segnaletica sezioni della mostra
Responsabile	Luigi Paladin, Elisa Giangrossi
Costi	Affitto mostra per 2 settimane : € 220,00 + IVA 4%; Allestimento/disallestimento: € 130,00 + IVA 4% Visite guidate: € 70,00 + IVA 4% per classe (min. 3 classi al di Conferenza interattiva € 150,00 + IVA 4%

LINEE E COLORI DAL MONDO MAGICO

Mostra degli illustratori bresciani per l'infanzia

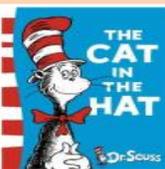
Attività	Mostra con opere originali di 30 illustratori bresciani
Descrizione	Allestimento della mostra composta da 90 opere di 30 illustratori realizzate nel campo della letteratura e delle biblioteche per bambini e ragazzi. La mostra è costituita da 15 espositori in legno autoportanti. Accanto alle tavole originali vengono esposte le relative pubblicazioni (libri, segnalibri, giornalini, manifesti, brochures, saggi...).
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza del codice iconico e dei libri illustrati - Cogliere le relazioni tra le immagini presenti nei libri e le tavole originali - Conoscere il mondo degli illustratori e il loro lavoro.
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accordi con il bibliotecario per l'allestimento e la contestualizzazione della mostra 2. Allestimento e disallestimento della mostra nella sede indicata dal committente 3. Predisposizione della locandina e del materiale per la conferenza stampa 4. Gestione dell'inaugurazione 5. Messa a disposizione di operatori per visite guidate e presentazione della mostra.
Tempi	<p>Periodo espositivo: 2 settimane</p> <p>Visita guidata (su richiesta): 1 ora e 15 min. per gruppo/classe</p>
Destinatari	- Biblioteche, Scuole, Enti pubblici e privati e Comunità locali
Condizioni richieste	Disponibilità di un ambiente espositivo: sala di almeno 70/100 mq. oppure 40 m. lineari per disposizione "a corridoio".
Responsabile	Marta Comini, Luigi Paladin
Costi	Affitto e allestimento mostra per 2 settimane EURO 800,00 + IVA 21%; Grafico e pubblicità stampa con 1500 locandine EURO 450,00 + IVA 21%; Visite guidate: EURO 60,00 + IVA 4% per classe (minimo 3 classi nella mattina)



IMMAGINI CHE RACCONTANO

Mostra itinerante di libri senza parole

Attività	Mostra bibliografica
Descrizione	<p>La mostra IMMAGINI CHE RACCONTANO raccoglie circa 150 libri pubblicati in diversi paesi del mondo, particolarmente significativi e capaci di raccontare storie senza l'aiuto delle parole.</p> <p>I libri sono collocati in appositi espositori con un'adeguata segnaletica. Accompagna la mostra una bibliografia di presentazione delle opere.</p>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la riflessione sul significato e sulla rilevanza del codice iconico nella comunicazione e più in specifico nella lettura dei libri - Offrire occasioni di aggiornamento su una particolare ed emergente tipologia di libri e per bambini e ragazzi - Comprendere il potere della narrazione delle immagini che possono essere lette da tutti, e di come queste possano divenire strumenti per interessere rapporti, collegare, unire e ridurre le differenze culturali.
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accordi con il bibliotecario per l'allestimento e la contestualizzazione della mostra bibliografica e consegna della bibliografia 2. Allestimento della mostra con moduli espositivi autoportanti 3. Su richiesta: messa a disposizione di un operatore per visite guidate e/o conferenza interattiva di presentazione agli insegnanti della mostra e sulla grammatica della narrazione iconica 4. Disallestimento.
Tempi	<p>Periodo espositivo: 2 settimane</p> <p>Visita guidata (su richiesta): 1 ora e 15 min. per gruppo/classe</p> <p>Allestimento/disallestimento: 3 + 3 ore</p>
Destinatari	<ul style="list-style-type: none"> - Scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado - Biblioteche, Scuole, Utenza libera
Condizioni	Disponibilità di un ambiente espositivo: sala di almeno 5 x 5 m.
Materiali offerti con l'attività	- Bibliografia della mostra in PDF
Responsabili	Luigi Paladin, Elisa Giangrossi
Costi	<p>Affitto mostra per 2 settimane : € 230,00 + IVA 4%;</p> <p>Allestimento/disallestimento: € 140,00 + IVA 4%</p> <p>Visite guidate: € 80,00 + IVA 4% per classe (min. 3 classi al di)</p> <p>Conferenza interattiva € 170,00 + IVA 4%</p>



LO SCAFFALE INGLESE

Promozione delle opere della letteratura per bambini in inglese

Attività	Mostra di libri in inglese
Descrizione	Attività volta a promuovere la conoscenza e l'uso dei libri in lingua originale inglese e a costituire uno scaffale rappresentativo della migliore produzione mondiale della letteratura per l'infanzia. La mostra è costituita da circa 30 opere.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire e valorizzare le opere in lingua originale - Promuovere il patrimonio librario della biblioteca - Creare dei collegamenti tra scuola e biblioteca - Favorire la lettura di opere in inglese.
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accordi con il bibliotecario per l'allestimento e la contestualizzazione della mostra bibliografica e consegna della bibliografia 2. Allestimento della mostra con moduli espositivi autoportanti 3. Su richiesta: messa a disposizione di un operatore per visite guidate finalizzate alla presentazione e alla lettura animata delle opere in mostra. 4. Disallestimento.
Destinatari	- Sc. Primaria (da 6 a 11 anni): gruppo classe
Tempi	<p>Svolgimento attività: 45 min. per ogni classe</p> <p>Preparazione e chiusura: 30 minuti</p>
Condizioni richieste	Disponibilità di un ambiente espositivo: i libri possono stare in un solo scaffale. E' possibile acquistare i 30 libri presenti in mostra. Classi implicate: almeno 4 durante una mattina.
Materiali offerti con l'attività	Pieghevole con file in PDF della " <i>Bibliografia dei libri illustrati della mostra di letteratura inglese per bambini</i> "
Responsabile	Luigi Paladin e Alessia Folcio
Costi	<p>Affitto mostra per 2 settimane : € 150,00 + IVA 4%;</p> <p>Allestimento/disallestimento: € 80,00 + IVA 4%</p> <p>Visite guidate: € 330,00 + IVA 4% per 4 classi al di</p>



CI VEDIAMO LÀ

LUOGHI DA LEGGERE, LUOGHI PER LEGGERE

Libri e letture per ragazzi (modalità multimediale)

Attività	Presentazione e lettura di libri
Descrizione	Presentazione della bibliografia CI VEDIAMO LÀ con lettura di alcuni brani tratti dai libri, visione di spezzoni di film, ascolto di brani musicali e proiezioni multimediali.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Motivare alla lettura ai libri e alla biblioteca - Facilitare la scelta di libri per una lettura libera, autonoma, di identificazione - Dar parola e voce al libro perché possa dimostrare, attraverso la lettura di brani scelti o la narrazione con altri codici multimediali, la sua forza e la capacità di conquistare nuovi lettori - Sollecitare contaminazioni, scambi, confronti tra i ragazzi come conseguenza dell'interesse provato durante le letture.
Modalità di intervento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione del progetto con riferimento alla biblioteca (orari, iscrizioni, disponibilità dei libri presentati, ecc.) 2. Presentazione della bibliografia (obiettivi, istruzioni all'uso, articolazione) 3. Percorso narrativo tra le pagine dei libri con proiezione di informazioni, fotografie, immagini, book trailer, video clip, documenti sonori 4. Conversazione con gli studenti sui temi proposti, sulle preferenze, sugli interessi, sulle emozioni 5. Rimandi alla biblioteca e ad altre letture sul tema.
Tempi	<p>Svolgimento attività: 1 ora</p> <p>Preparazione e chiusura: 20 min.</p>
Destinatari	Sc. Secondaria di primo e secondo grado: tre repliche nella stessa sala per max. 40 studenti per replica
Condizioni richieste	Spazio riservato con possibilità di oscurare la stanza (es. aula magna) Distribuzione concordata dell'opuscolo bibliografico <i>Ci vediamo là</i>
Responsabile	Luigi Paladin, Elisa Giangrossi
Costi	EURO 240,00 + IVA 4% per tre repliche nella stessa giornata